

LADDA 1659-29

Souffrez qu'amour cette nuit

Souffrez qu'Amour cette nuit vous réveille,
Par mes soupirs laissez-vous enflamer ;
Vous dormez trop, adorable merveille,
Car c'est dormir que de ne point aymer.

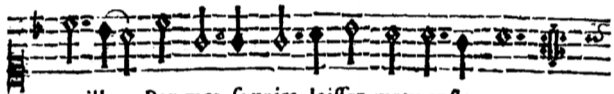
5 Ne craignez rien, dans l'amoureux empire
Le mal n'est pas si grand que l'on le fait ;
Et lors qu'on aime, & lors qu'un cœur soupire,
Son propre mal souvent le satisfait.

Le mal d'aymer, c'est de le vouloir taire,
10 Pour l'éviter parlez en ma faveur :
Amour le veut, n'en faites point mystere ;
Mais vous tremblez, & ce Dieu vous fait peur.

Peut-on souffrir une plus douce peine ?
Peut-on subir une plus douce loy ?
15 Qu'estant des cœurs l'unique souveraine
Dessus le vostre Amour agisse en Roy ?



Souffrez qu'Amour cette nuit vous ré



veille, Par mes soupirs laissez-vous enflamer ;

Poète

Louis de MOLLIER [attr.]

Compositeur

Louis de MOLLIER [attr. poss.]

Attribution

source B: Mollier compositeur et poète

Effectif généralut1, fa⁴**Notes sur la musique**

Fa Majeur, 3

Sources

A ♪ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, II*, Paris, Robert Ballard, 1659, f. 31^v-32, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 bis [2]

B « SERENADE POUR LE ROY./ SARABANDE DE Mr DE MOLLIER », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers (suite)*, Paris, Charles de Sercy, 1661, p. 483, F-Pn/ Rés Vm Coirault 163

Comparaison littéraire

B Cette source contient une autre strophe, placée à la suite des quatre premières et également attribuée à Mollier :

« Rendez-vous donc, ô divine Amarante,
Soumettez-vous aux volontez d'Amour,
Aimez, pendant que vous estes charmante,
Car le temps passe, & n'a point de retour. »

Variante textuelle

7: « Et lors qu'on aime, & que le cœur soûpire, » B

Dédicataire

Louis XIV

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 382, 452.

Autre catalogue

Guillo, RVC-02/ 189

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga